



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Архангельской области
«Архангельский Губернаторский морской кадетский корпус
имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова»

Региональный ресурсный центр в сфере кадетского образования Архангельской области



ПОЛОЖЕНИЕ о XIII открытом кадетском смотре-конкурсе строевой песни «Бескозырка 2025»

1. Общие положения

XIII открытый кадетский смотр-конкурс строевой песни «Бескозырка 2025» проводится строго в соответствии с данным Положением в целях укрепления традиций, консолидации кадетского сообщества, развития культурных связей между кадетскими образовательными организациями, классами в рамках празднования Дня Защитника Отечества.

В целях сохранения исторической памяти в год 80-летия Великой Победы в рамках года Защитника Отечества объявить тему смотра «Песни Великой Победы» (песни, посвященные Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г., написанные с 1941 по 2025 года)

2. Цели и задачи

Целями смотра - конкурса являются:

- содействие развитию лучших традиций воспитанников кадетских корпусов (далее - кадет);
- содействие росту умениям по строевой и песенной подготовке кадет;
- пополнение летописи кадетского образования и сотрудничества в регионе, объединенных смотром.

Задачи смотра-конкурса:

- способствовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию кадет;

- развивать творческие и товарищеские связи в рамках формируемого регионального кадетского сообщества;
- воспитывать у подрастающего поколения уважение и гордость за Родину и ее героев и их героических поступках в ратном деле и защите Отчизны.

3. Организаторы

- Региональный ресурсный центр в сфере кадетского образования Архангельской области;
- Методическое объединение воспитателей - командиров взводов, старших воспитателей – командиров взводов АГМКК.

4. Участники

К участию в смотре – конкурсе приглашаются взводы – классы ГБОУ АО «АГМКК», а также учащиеся кадетских классов школ региона, кадет из других регионов (по приглашению).

Смотр-конкурс проводится в двух возрастных группах:

- ✓ обучающиеся 5-7 классов;
- ✓ обучающиеся 8-11 классов.

Взвод групп девочек допускаются к участию вне конкурса. Количество кадет в команде от одного класса от 14 до 20 человек.

5. Жюри конкурса

Председатель жюри – директор Архангельского Губернаторского морского кадетского корпуса;

Члены жюри (строевая песня):

художественный руководитель оркестра народного ансамбля песни и пляски «Сиверко»;

ветераны АМКК;

представители Областного военкомата, общественных и ветеранских организаций региона, БВМБ.

Члены жюри (презентация песни):

заместитель директора по воспитательной работе АГМКК;

педагог-библиотекарь, социальный педагог АГМКК;

ветераны АМКК

Дата – 19.02.2025 года (четверг)

15.15.- защита презентаций (до 5 минут) участников АГМКК и кадетских классов школ города Архангельска (информационно-библиотечный центр)

16.30. -просмотр презентаций кадетских классов школ области

Счетная комиссия подводит итоги по протоколам смотра-конкурса до 28 февраля 2025 года.

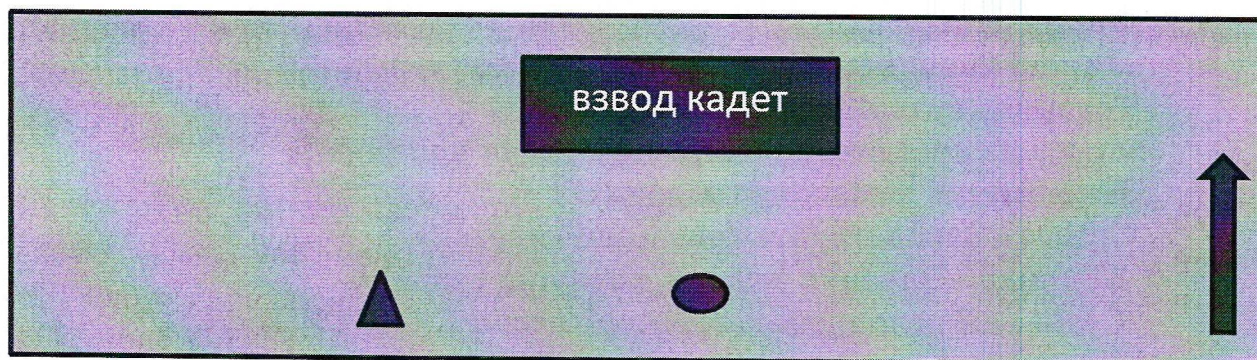
6. Проведение смотра-конкурса для кадетских классов области

Заявки и видеозаписи выступления команд кадетских классов области и презентации на смотр - конкурс направляются по эл. почте: kozyreva@arhcadet.ru строго с 11 по 18 февраля 2025 года пометкой «на Бескозырку» по форме Приложение 1 вместе с презентацией о песне с информацией об историческом событии, описываемом в песне или героях песни, авторах и исполнителях. Видеозапись направляется в виде ссылки на файл на файлообменник (GOOGLE- диск или YANDEX – диск и т.д.). Вопросы по участию можно задать в группе в телеграмм «Кадетство Архангельской области», а также по эл.почте: kozyreva@arhcadet.ru, по телефону 8 (8182)650411, 8 9115510700, Наталья Васильевна Козырева, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Условия проведения видеозаписи исполнения песни в строю

Видеокамера устанавливается на треноге стационарно в месте, указанном на схеме (слева от принимающего доклад). При выполнении командой строевого упражнения видеокамера может поворачиваться влево, вправо за движением строя. Видео производится (AVI или MP-4) в формате реального времени с установлением даты проведения записи и времени. Дата должна соответствовать заявке с 10.02. по 18.02.2025 года.

Схема размещения в зале проведения строевой подготовки:



Условные обозначения:



- видеокамера



- принимающий доклад



- вход в зал классом

7. Условие проведения смотра-конкурса

Дата – 20.02.2025 года (четверг)

15.30. - открытие смотра-конкурса – актовый зал

16.00. -смотр-конкурс – спортивный зал

Порядок проведения:

команды ОО (очное участие) - по отдельной договоренности

16.00. – 11 класс

16.10.-10 класс

16.20.-9 А класс

16.30.-9 Б класс

16.40.-8 А класс

16.50.-8 Б класс

17.00.-7 А класс

17.20.-7 Б класс

17.30.-6 А класс

17.40.-6 Б класс

17.50.-5 А класс

18.00.-5 Б класс

8. Порядок проведения смотра – конкурса

1. Построение класса – взвода

2. Выход заместителя командира взвода. Доклад по форме.

Форма рапорта.

«Взвод! Равняйся! Смирно! Равнение на середину!

Товарищ судья! Взвод ... класса

к проведению смотра – строевой песни построен!

Заместитель командира взвода ...!

Судья: «Здравствуйте товарищи кадеты!»

Команда: «Здравия желаем, товарищ судья!»

Судья: «К исполнению строевой песни ПРИСТУПИТЬ!»

Заместитель командира взвода: «Есть!»

3. Движение в колонну по три с песней (куплет + припев, *можно больше*).

4. Доклад заместителя командира взвода главному судье о выполнении упражнения по форме: **«Взвод! Равняйся! Смирно! Равнение на середину! Товарищ главный судья! Взвод ... класса выполнение упражнения закончил! Заместитель командира взвода...!»**

7. Экипировка участников: форма одежды - парадная единообразная (аксельбант, белые перчатки).

9. Подведение итогов

Критерии оценки:

строевая подготовка: внешний вид, форма одежды, дисциплина строя, соблюдение интервала и дистанции, одновременность выполнения команд, слаженность строя, изменение направления в движение; четкость подачи команд заместителем командира взвода; исполнение строевой песни: вокальное мастерство, выразительность исполнения песни, запевалы (соответствие песни заявленной теме конкурса). Действия команд оцениваются по пятибалльной системе.

За невыполнение какого-либо элемента смотра снимается один балл, за ненадлежащее поведение команды снимаются баллы.

Оценки суммируются.

При равном количестве баллов у команд выигрывает та команда, у которой больше баллов по вокалу.

Наличие презентации у команды является обязательным условием!

10. Награждение

Команды - призеры конкурса «Смотр строя и песни» награждаются грамотами и кубками (по возрастным группам).

Все команды получают сертификаты участия в смотре.

Отдельно грамотами и сертификатами участия оцениваются команды (кадеты), подготовившие презентации по песне.

Победители в возрастных подгруппах награждаются памятными кубками.

Заявка

Образовательное учреждение

№ пп	Фамилия, имя (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	класс	Допуск врача к строевой подготовке

Всего допущено _____ человек.

Командир

(фамилия, имя полностью)

Руководитель

команды

(Ф.И.О полностью, должность, место работы)

Дата

Директор образовательного учреждения _____

Печать

Приложение 2

Основные требования к мультимедийной презентации:

1. Соблюдение единого стиля оформления.
2. Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point любой версии в едином стиле, цветовой гамме.
3. Количество слайдов 7-10 шт.
4. Должны быть титульный и закрепляющий слайды.
5. Титульный слайд должен отражать тему презентации и кто ее выполнил (фамилия, имя, школа, город). На закрепляющем слайде указывается, откуда взяли информацию и иллюстративный материал (автор, год издания, ссылка на интернет источник и т.д.).
6. Формат презентации.
Параметры страницы:
 - Размер слайдов - экран;
 - Ориентация - альбомная;
 - Ширина - 24 см.;
 - Высота - 18см.;
 - Нумерация слайдов с «1».
7. Формат выдачи слайдов - «Презентация на экране».
8. Оформление слайдов:
 - Шрифты для использования: Times New Roman, Arial, Arial Narrow. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
 - Написание: нормальный, курсив, полужирный;
 - Цвет и размер шрифта должен быть подобран так, чтобы все надписи четко читались на выбранном поле слайда.
9. В презентации следует отразить:
 - запись песни в оригинале;
 - история создания песни, авторов и композиторов;
 - краткая информация об историческом периоде (героях, событиях), отраженном в тексте песни;
 - первые исполнители песни, где впервые прозвучала песня и т.д.;
 - вывод;
 - источники информации.